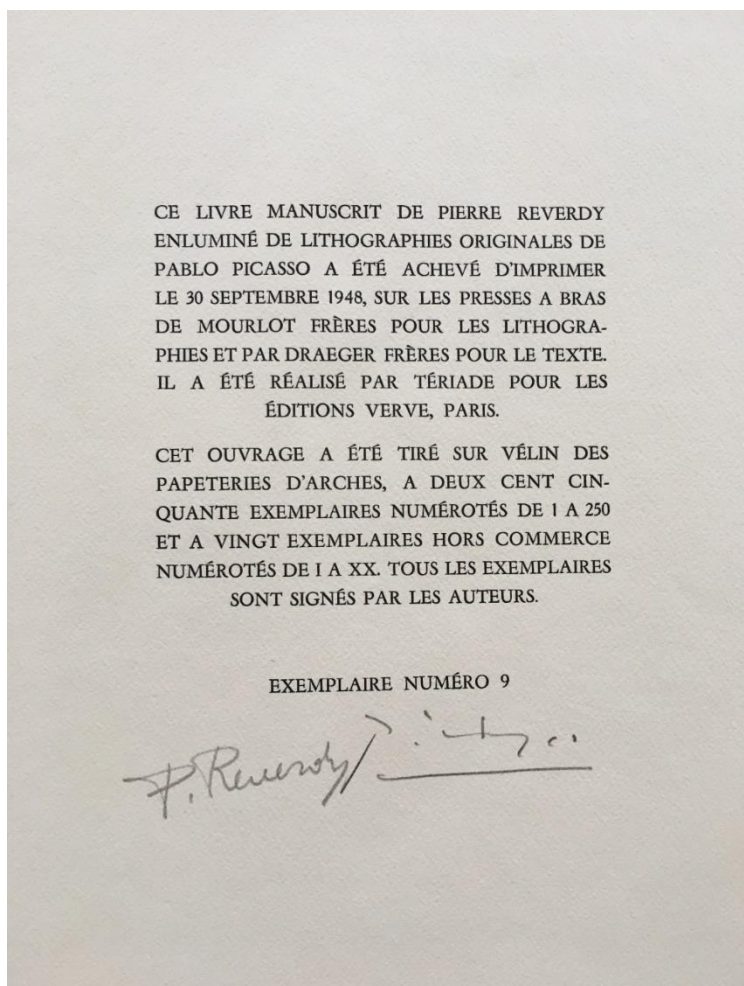
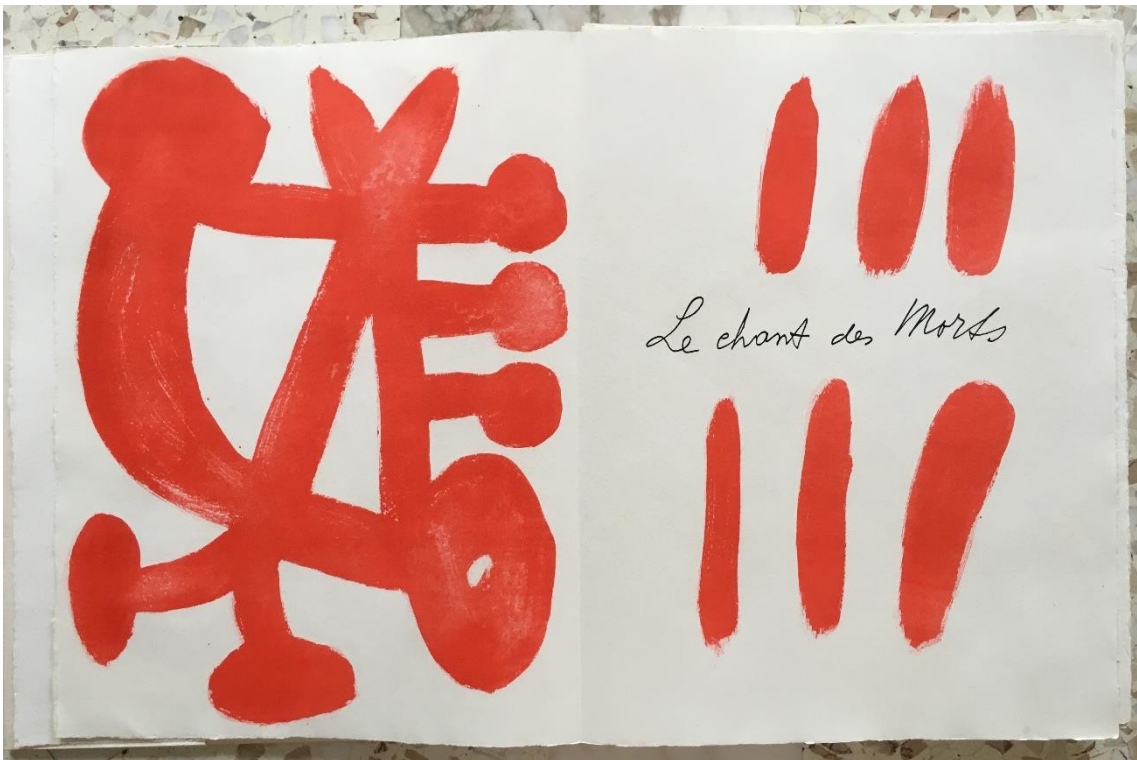
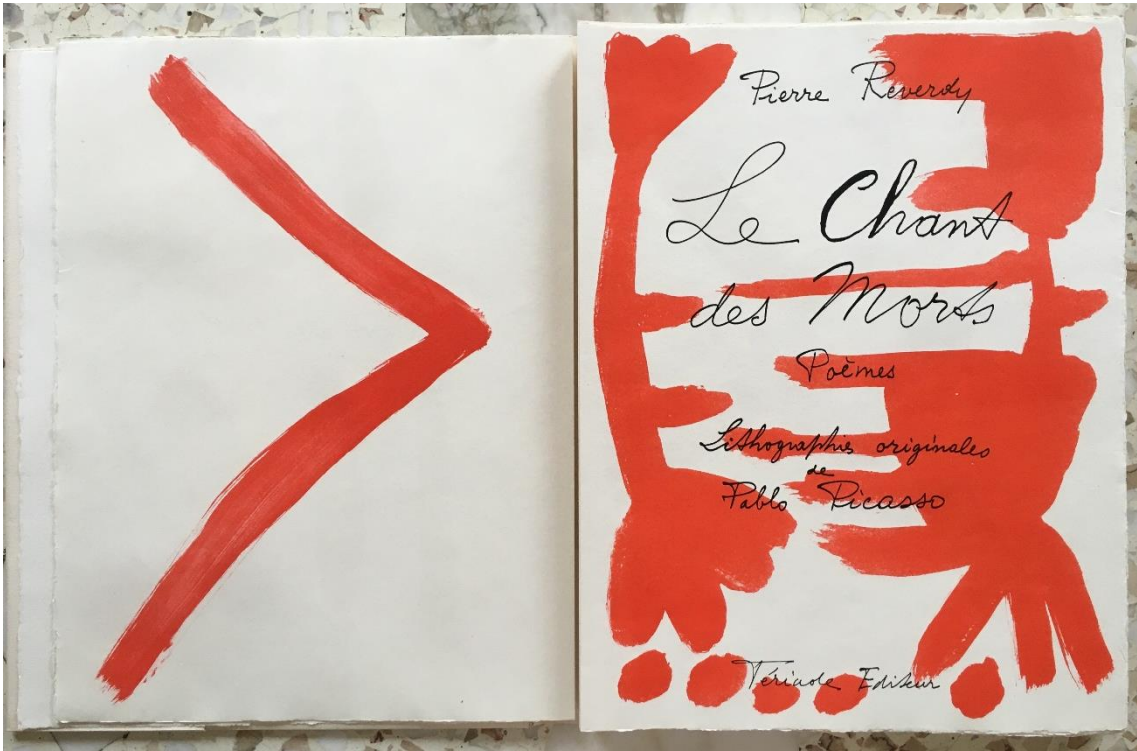


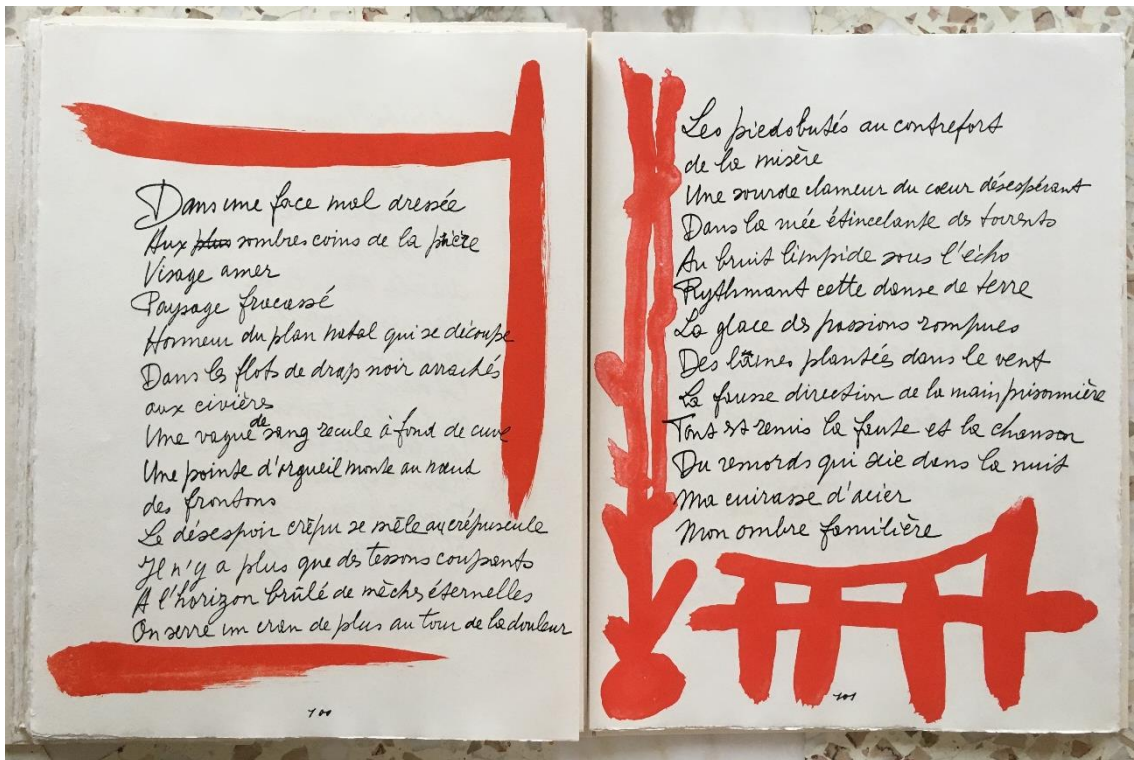
ピカソ：ルヴェルディ(詩)『死者の歌』1948年
PICASSO : REVERDY, PIERRE.- LE CHANT DES MORTS.
Paris, Teriade Editeur, 1948.

125 lithographs in red. Loose in wove wrappers with 2 lithographs on front and back cover and spine. 425 x 325cm. Beige paper-covered protective boards with title panel pasted to the spine. Beige paper-covered slipcase, upper edge slightly stained, contents in good condition. Edition limited to 270: numbered from 1 to 250, 20 hors commerce copies numbered I to XX. This copy numbered 9.



20世紀を代表する挿画本出版社のテリアードの制作した唯一のピカソのリトグラフによる挿画本です。独創性あふれるカリグラフィックな表現で、赤の筆と黒の手書き文字が織りなす、美しさを表現することに成功した傑作です。保存状態は極めて良好です。270部限定版中9番の番号入り、ピカソとルヴェルディの署名入りです。





¥ 2,750,000